5

PSİKOLOJİ · 2. ÜNİTE · 5. konu

Kişilik ve Benlik–Dijital Benlik



Sosyal medyadaki sen ile sınıftaki sen aynı kişi mi?

Bir gülümseme kişilikten mi gelir, rolden mi?

Kişilik

Uçuş görevlisi gerçekten güler yüzlü biri olabilir.

ya da

Sosyal rol

Mesleği ondan toplumun beklediği davranışı istiyor olabilir.

Sosyal rol kuramı: Meslekler, toplumsal beklentilere uygun davranmayı gerektirir.

felsefesinifi.com

Aynı gösteri, üç farklı bakış

Melek, Kerem ve Duru meydanda Karagöz ile Hacivat'ı izliyor.

Öğrenci	Neye odaklandı?
Melek	Karagöz'ün dobralığına, coşkuya
Kerem	Hacivat'ın ölçülü dili, eski kelimeler
Duru	Perde arkasındaki hayalî, ses ve ritim

felsefesinifi.com

Üç kavram, üç soru

Kavram	Cevap verdiği soru
Kişilik	Nasıl biriyim?
Benlik	Kendimi nasıl algılıyorum?
Dijital benlik	Sosyal medyada kendimi nasıl gösteriyorum?

felsefesinifi.com

Kişilik davranışlarda tutarlı biçimde görülür

Kişilik

Bir bireyi başkalarından ayıran, davranışlarında tutarlı biçimde görülen özelliklerin bütünüdür.

Tek bir davranıştan değil, tekrar eden davranışlardan anlaşılır.

felsefesinifi.com

Beş faktör kişilik modeli

Faktör	İçeriği
Dışa dönüklük	Sosyal, enerjik, dışa yönelik
Uyumluluk	İş birliği, empati, duyarlılık
Sorumluluk	Düzenli, planlı, görev bilinci
Duygusal denge	Stres karşısında sakinlik
Deneyime açıklık	Yenilik, farklı fikir, yaratıcılık

felsefesinifi.com

Üç öğrenci, üç faktöre yakın duruş

Melek

Coşku, anı hemen paylaşmak: dışa dönüklük

Kerem

Özenli, düzenli gönderi: sorumluluk

Duru

Kendi yorumunu yazmak: deneyime açıklık

Tek bir akşamdan kesin kişilik yargısı çıkmaz.

felsefesinifi.com

Benlik kişinin kendi gözünden kendisidir

Kişilik

Başkalarının da gözlemleyebildiği tutarlı özellikler

ama

Benlik

Kişinin kendini algılayışı, kendine dair farkındalığı

Sence ailenin benliğin gelişimine katkısı ne olabilir?

felsefesinifi.com

Dijital benlik ekranda kurulan görüntüdür

Dijital benlik

Kişinin sosyal medya ve dijital platformlarda kendini sunma ve ifade etme biçimidir.

Kişiliğin ve benliğin seçilmiş bir yansıması olabilir.

felsefesinifi.com

Üç paylaşım: amaç ve hedef kitle

	Amaç	Hedef kitle
Melek	Anın coşkusunu hemen yansıtmak	Arkadaşları
Kerem	Bilgilendirmek, güvenilir görünmek	Konuyu merak edenler
Duru	Hissettiklerini anlatmak	Blog okurları

felsefesinifi.com

Roller değişince benlik sunumu değişir

Arkadaşlarla, ailede ve sınıfta farklı bir dil kullanırsın.

Giyim, paylaşılan ilgi alanları ve duyguları gösterme biçimi de ortama göre değişir.

felsefesinifi.com

Düşün

Sosyal medyadaki görüntün seni olduğun gibi mi gösteriyor, yoksa olmak istediğin kişiyi mi?

felsefesinifi.com

